

Четвергъ, 27 августа 1909 г.

ОБОЗРЪНІЕ ТЕАТРОВЪ

Ежедневная газета съ программами
и либретто с-петербургскихъ театровъ

Театръ КОНСЕРВАТОРИИ

Дирекція. М. М. Валентинова и Д. А. Дума.

Сегодня, 27-го августа, послѣдняя прощальная гастроль

ФЕДОРА ШАЛЯПИНА
„ФАУСТЬ“

съ участіемъ извѣстной артистки г-жи Вань-Брандтъ.

Начало ровно въ 8 час. вечера, окончаніе не позже 11½ ч. Билеты продаются только въ кассѣ театра Консерваторія. Касса открыта отъ 10 час. утра.

Храненіе верхнаго платья бесплатно.

АДМИНИСТРАТОРЪ М. Д. Курфирстъ.

ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКАГО ИСКУССТВА

(Почтамтская, 13).

Учредители: А. Н. Петровскій, А. А. Санинъ, И. Ф. Шмидтъ и С. И. Яковлева.

Отдѣленія: 1) Драматическое—арт. и режис. СИБ. Имп. театр. С. И. Яковлева, арт. и реж. СИБ. Драм. театр. А. А. Санинъ, арт. СИБ. Имп. театр. С. И. Яковлева.

Репетиторы: Арт. Е. Г. Зотова, Б. Ф. Литвинова, Е. А. Полевицкая.

2) Режиссерское: А. А. Санинъ, И. Ф. Шмидтъ (Рудинъ).

3) Оперное: арт. Имп. теат. Э. А. Крушинскій, А. Н. Петровскій, Д. Н. Покитоновъ, А. А. Санинъ и Н. М. Сафоновъ.

ПРЕДМЕТЫ ОБЩІЕ ДЛЯ ВСѢХЪ ОТДѢЛЕНИЙ:

Исторія сценическаго искусства: арт. и реж. СИБ. Имп. театр. Ю. Э. Озаровскій.

Психология: Профессор. А. Н. Герварь.

Исторія костюма и быта: худож. Л. О. Бакстъ, бар. И. В. Дризенъ, арт. СИБ. Имп. театр. Ю. В. Корвинъ-Круковскій, худож. Н. К. Рерихъ, Т. Л. Щепкина-Куперникъ и др.

Развитіе слуха и постановка голоса: (драмат., отдѣл.)—В. В. Ленина (Булычева).

Гримъ—А. Н. Петровскій, арт. лит.-худ. театр. А. И. Тарекій.

Танцы, мимика, пластика—заслуж. арт. СИБ. Имп. т. О. О. Преображенская, арт. СИБ. Имп. т. А. В. Ширяевъ.

Фехтованіе—В. Я. Андреевъ.

Физическіе упражненія—д-ръ А. П. Петровъ.

Гигіена артиста—д-ръ И. А. Авдеевъ.

Пріемный испытавія съ 25 августа. Начало занятій 1 сентября. Ученіческие спектакли будутъ происходить на школьной сценѣ въ Новомъ театрѣ (бывш. Комиссаржевской).

Контога и редакція „ОБОЗРЪНІЯ ТЕАТРОВЪ“ Невскій, 114. Телеф. 69—17.

Цѣна № 5 коп. IV-й годъ изданія. № 831.